



# Adios Cowboy

32 temps – 4 murs - line

Chorégraphe : Tina Argyle (mai 2022)

Musique : « Adios Cowboy » Midland (départ 2x8)

Niveau : Novice

1 restart (2<sup>ème</sup>), 1 tag (4<sup>ème</sup>)

v1

## (R) side step, (L) together, (R) forward triple, (L) side step, (R) together, (L) back triple

|     |   |
|-----|---|
| 1-2 | (R) side step, (L) together : Pas PD à droite <b>1</b> , PG assemble à côté PD (PdC PG) <b>2</b>                    |
| 3&4 | (R) forward triple : pas PD devant <b>3</b> , PG assemble à côté PD (PdC PG) <b>&amp;</b> , pas PD devant <b>4</b>  |
| 5-6 | (L) side step, (R) together : pas PG à gauche <b>5</b> , PD assemble à côté PG (PdC PD) <b>6</b>                    |
| 7&8 | (L) back triple : pas PG derrière <b>7</b> , PD assemble à côté PG (PdC PD) <b>&amp;</b> , pas PG derrière <b>8</b> |

## (R) back rock, (R) triple 1/2 turn L, (L) coaster step, (R) forward step, (L) forward step

|     |   |
|-----|---|
| 1-2 | (R) back rock : PD derrière (PdC PD) <b>1</b> retour PdC PG <b>2</b>  |
| 3&4 | (R) triple 1/2 turn L : pas PD devant <b>3</b> , PG assemble à côté PD avec 1/4 tour à gauche (PdC PG) <b>&amp;</b> , PG pivot 1/4 tour à gauche et pas PD derrière <b>4</b> 6h |
| 5&6 | (L) coaster step : pas PG derrière sur plante du pied <b>5</b> , PD assemble à côté PG sur plante du pied (PdC PD) <b>&amp;</b> , pas PG devant <b>6</b>                        |
| 7-8 | (R) forward step, (L) forward step : pas PD devant <b>7</b> , pas PG devant <b>8</b><br>Restart à 3h sur 2 <sup>ème</sup> mur (début à 9h)                                      |

## (R) weave 1/4 turn (start with cross), (R) step 1/2 turn L, (R) forward triple

|      |  |
|------|--|
| 1234 | (R) weave 1/4 turn (start with cross) : pas PD croisé devant PG <b>1</b> , pas PG à gauche <b>2</b> , pas PD croisé derrière PG <b>3</b> , PD pivot 1/4 tour à gauche (PdC PD) et pas PG devant (PdC PG) <b>4</b> 3h |
| 5-6  | (R) step 1/2 turn L : pas PD devant (PdC PD) <b>5</b> , 1/2 tour à gauche (PdC PG devant) <b>6</b> 9h  |
| 7&8  | (R) forward triple : pas PD devant <b>7</b> , PG assemble à côté PD (PdC PG) <b>&amp;</b> , pas PD devant <b>8</b>   |

## (L) weave 1/4 turn (start with cross), (L) step 1/2 turn R, (R) pivot 1/4 turn R and (L) large side step, (R) tap

|      |   |
|------|---|
| 1234 | (L) weave 1/4 turn (start with cross) : pas PG croisé devant PD <b>1</b> , pas PD à droite <b>2</b> , pas PG croisé derrière PD <b>3</b> , PG pivot 1/4 tour à droite (PdC PG) et pas PD devant (PdC PD) <b>4</b> 12h |
| 5-6  | (L) step 1/2 turn R : pas PG devant (PdC PG) <b>5</b> , 1/2 tour à droite (PdC PD devant) <b>6</b> 6h   |
| 7-8  | (R) pivot 1/4 turn R and (L) large side step, (R) tap : PD pivot 1/4 tour à droite (PdC PD) et grand pas PG à gauche (PdC PG) <b>7</b> , pointe PD frappe sol à côté PG <b>8</b> 3h                                   |

## Tag à 9h à la fin du 4<sup>ème</sup> mur (début à 12h)

### (R) side rock, (R) cross shuffle, (L) side rock, (L) cross shuffle, (R) side step, (L) tap, (L) side step, (R) tap

|       |  |
|-------|--|
| 1-2   | (R) side rock : PD à droite (PdC PD) <b>1</b> retour PdC PG <b>2</b>   |
| 3&4   | (R) cross shuffle : pas PD croisé devant PG <b>3</b> , pas PG à gauche <b>&amp;</b> , pas PD croisé devant PG <b>4</b> |
| 5-6   | (L) side rock : PG à gauche (PdC PG) <b>5</b> retour PdC PD <b>6</b>   |
| 7&8   | (L) cross shuffle : pas PG croisé devant PD <b>7</b> , pas PD à droite <b>&amp;</b> , pas PG croisé devant PD <b>8</b> |
| 9-10  | (R) side step, (L) tap : pas PD à droite <b>9</b> , pointe PG frappe sol à côté PD <b>10</b>                           |
| 11-12 | (L) side step, (R) tap : pas PG à gauche <b>11</b> , pointe PD frappe sol à côté PG <b>12</b>                          |

# Adios Cowboy

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Tina Argyle (UK) - May 2022

Music: Adios Cowboy - Midland : (iTunes)



**#16 Count Intro from start of track just before vocals - approx 10 seconds into track**

**Side, Together, Shuffle Fwd , Side, Together, Shuffle Back**

- 1-2 Step right to side, Close left at side of right.
- 3&4 Step forward on right, close left at side, Step forward on right.
- 5-6 Step left to side, Close right at side of left.
- 7&8 Step back on left, Close right at side, Step back on left.

**Rock, Recover, Shuffle ½ Turn , Coaster Step, Walk, Walk.**

- 1-2 Rock back on right, Recover onto left
- 3&4 Step ¼ left onto right, Close left at side, Step ¼ left stepping back on right (6 o'clock)
- 5&6 Step back on left, Step on right at side of left, Step forward on left.
- 7-8 Walk forward right then left.

**\*\*\*\* Re – Start here during Wall 2 facing 3 o'clock \*\*\*\***

**Weave ¼ , Step, ½ Pivot Turn , Shuffle Forward**

- 1-2 Cross right over left, Step left to side.
- 3-4 Cross right behind left, ¼ turn left onto left. (3 o'clock)
- 5-6 Step forward on right, ½ pivot left onto left. (9 o'clock)
- 7&8 Step forward on right, Close left at side of right,, Step forward on right.

**Weave ¼ , Step, ½ Pivot, ¼, Slide, Tap.**

- 1-2 Cross left over right, Step right to side.
- 3-4 Cross left behind right, ¼ turn right onto right. (12o'clock)
- 5-6 Step forward on left, ½ turn right onto right. (6 o'clock)
- 7-8 ¼ turn right onto left making big step to left side, Tap right at side of left. (9 o'clock)

**Tag At the end of Wall 4 add the following 12 Count Tag Facing 9 o'clock**

- 1-2 Rock out on right, Recover onto left.
- 3&4 Cross right over left, step left to left side, cross right over left
- 5-6 Rock out on left, Recover onto right.
- 7&8 Cross left over right, step right to right side, cross left over right
- 9-10 Step right to right side, tap left at side of right
- 11-12 Step left to left side, tap right at side of left

**Last Update: 1 Jun 2022**